

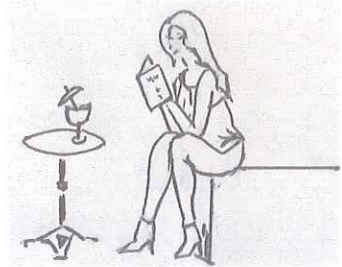


## « Le projet de lecteur, version estivale ! »

Dans le cadre du Parcours d'éducation artistique et culturelle, de la mobilisation en faveur de la lecture ([education.gouv.fr](http://education.gouv.fr)), et en lien avec les programmes de Lettres, les élèves liront pendant l'été, selon leur niveau de classe, le livre mentionné ci-dessous que vous voudrez bien vous procurer.

Il s'agit

- de développer l'intérêt pour la lecture
- d'offrir aux élèves un temps de lecture hors de l'école en associant les familles
- de partager le plaisir de lire
- de développer la fluidité de la lecture
- d'aller du « mieux lire » vers le « mieux dire »
- d'introduire l'une des séquences de l'année.



Ces lectures pourront être librement exploitées, sous la forme qui semblera la plus adaptée à chaque professeur : par exemple, un échange verbal sera l'occasion d'exprimer des émotions et de travailler les compétences orales...

### Pour les futurs élèves de 5ème

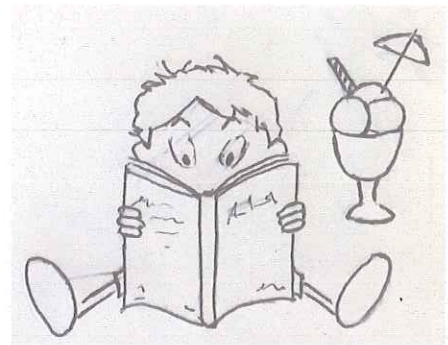
**Michael MORPUGO, *Le Roi Arthur, Folio junior***

### Pour les futurs élèves de 4ème

**Anthony HOROWITZ, *La photo qui tue, neuf histoires à vous glacer le sang, Le Livre de poche***

### Pour les futurs élèves de 3ème

**Grand Corps Malade, *Patients, Points***



D'autres projets de lecteurs seront également menés, comme celui du CDI par le professeur documentaliste: la **Bourse aux livres**. L'idée est qu'un élève donne un certain nombre de ses livres s'il ne souhaite pas les conserver alors qu'il les a achetés, et qu'il puisse durant l'année bénéficier gratuitement du même nombre de livres, dans le cadre des lectures imposées ou pour son plaisir, selon les disponibilités. Bien sûr, ce système d'échange s'ajoute aux emprunts habituels et gratuits de livres au CDI tout au long de l'année.

Nous vous remercions pour votre collaboration qui permettra à ces projets visant à valoriser le sujet lecteur d'exister, tout simplement.

L'équipe de Lettres.